



KULLEĠĠ SAN NIKOLA  
EŻAMIJIET TA' NOFS IS-SENA  
Frar 2016

Ir-Raba' Sena

IL-MALTI

Il-Ħin: 30 minuta

(Il-Fehim mis-Smigh)

**Il-Karta tal-Għalliema**

**Gwida għat-Tmexxija tal-Eżami tal-Fehim mis-Smigh**



1. Qassam il-karti bil-mistoqsijiet u itlob lit-tfal jiktbu isimhom, kunjomhom u l-klassi.
2. Wara, aqra l-iskript kollu bil-mod u b'lehen ċar kemm tista'.
3. L-iskript **aqrah darbtejn**, kwarta kull darba.

*Tfal, tistgħu tibdew taqraw il-mistoqsijiet f'qalbkom. Għandkom 5 minuti. Tiktbu xejn.*

**(Wara 5 minuti)**

*Issa se naqraqom l-istorja "L-Għasfur". Isimgħu sew għax wara tridu twieġbu l-mistoqsijiet. Is-silta u l-mistoqsijiet se naqraqom darba, nagħtikom iċ-ċans twieġbu, u wara nerga' naqraqom is-silta u l-mistoqsijiet għat-tieni darba.*

*Waqt li qed naqra s-silta tistgħu tibdew twieġbu l-mistoqsijiet. Fl-istess ħin, iżda, ibqgħu attenti għal dak li qegħdin tisimgħu.*

## *Se nibda.*

Mela darba kien hemm għasfur li kien tweled f'bejta, fuq bejt ta' dar kbira f'waħda mill-isbaħ toroq li kien hemm f'belt kbira. Bilkemm kien għadu tgħallem itir, li dan l-għasfur ma riedx jitlaq u jmur idur dawra mal-belt. Ommu qaltlu: “U issa bħalek fejn trid tmur! Għad hemm ħafna ħwejjeg x'titgħallem!”

“Imma jien naf intir!” wegibha.

“Imma b'daqshekk ma jfissirx li wasal il-waqt li tħalli l-bejta,” kompliet twiddu ommu.

Imma l-għasfur ma riedx jisma' minn ommu u għamel ta' rasu. Lejla waħda tar mill-bejta u beda jtir fuq il-bjut tad-djar u kultant jinzel ukoll f'xi bitħa. Wara ftit għeja u waqaf jistrieħ fuq ħorża ta' bir li kien hemm fi ġnien ta' dar kbira u sabiħa li kien hemm fil-pjazza tal-belt. Bejn li x-xemx kienet taħraq u bejn għax kien ilu jtir min-naħa għall-oħra, l-għasfur kien mejjet bil-għatx u beda jfittex minn fejn se jixrob. Fdejn il-bir kien hemm barmil bl-ilma u l-għasfur beda jipprova jixrob minnu iżda ma setax ilaħħaq għax l-ilma kien fil-qiegħ tal-barmil. Kif l-għasfur kien qiegħed fuq ix-xifer tal-barmil, jipprova jilħaq l-ilma b'munqaru, ħass xi ħaġa kbira tgħattih kollu kemm hu. Kienet id ta' tfajjel li kien lemaħ l-għasfur ħdejn il-bir u qabdu. It-tifel ħadu d-dar u poġġieħ go gaggħa.

“Kem hu aħjar kieku għadni fil-bejta m'ommi u ħuti!” beda jgħid l-għasfur hekk kif sab ruħu maqful fil-gaggħa. Dak it-tifel kien jieħu ħsiebu u jagħtih x'jiekol u x'jixrob, imma l-għasfur ma kienx kuntent.

Darba waħda xi ħadd fid-dar nesa l-bieba tal-gaggħa miftuħa u l-għasfur tar 'il barra. Huwa sab il-bejta fejn darba kien jgħix iżda ommu ma kinitx hemm għax din marret band' oħra. Issa kien kiber u għalhekk beda jfittex is-sieħba tiegħu.

Fl-aħħar iltaqa' ma' għasfura u flimkien bnew il-bejta tagħhom. Kellhom il-frieħ u fosthom kien hemm wieħed li tgħidx kemm kien imqareb. Darba dan ried jitlaq mill-bejta u missieru qallu:

“U issa fejn trid tmur bħalek! Bilkemm għadek tgħallimt ittir! Stenna sakemm tikber u mbagħad mur fejn trid!”

Storja ta' Charles Casha

\* \* \*

***Issa li smajtu din is-silta, se naqralkom il-mistoqsijiet. Waqt li qed naqralkom il-mistoqsijiet tistgħu tkomplu taħdmu t-twegibiet.***

***Mela, issa se naqralek Taħriġ A.***

***Immarka t-twegiba t-tajba billi tagħmel dan is-sinjal (✓) fil-kaxxa.***

***In-numru wieħed :*** L-għasfur kien tweled f'bejta, fuq il-bejt ta' dar

- a) antika.
- b) kbira.
- c) żgħira.
- d) mitluqa.

***In-numru tnejn:*** L-għasfur xtaq

- a) jibqa' ħdejn ommu.
- b) jisma' minn ommu.
- ċ) itir u jmur dawra mal-belt.
- d) jiekol xi ħaġa mhux tas-soltu.

***In-numru tlieta:*** Omm l-għasfur

- a) xtaqet ħafna tarah itir mal-belt.
- b) riedet li l-għasfur iħalli l-bejta.
- ċ) ma riditx tgħallmu kif itir.
- d) qaltu li kien għadu żgħir biex iħalli l-bejta.

***In-numru erbgħa:*** Meta l-għasfur beda jtir huwa mar

- a) fl-għelieqi qalb il-fjuri.
- b) fuq il-bjut tad-djar u f'xi bitħa.
- ċ) ħdejn il-baħar.
- d) ħdejn għasafar oħra.

***In-numru ħamsa:*** Din l-istorja grat

- a) fir-rebbiegħa.
- b) fis-sajf.
- ċ) fil-ħarifa.
- d) fi-x-xitwa.

***In-numru sitta:*** L-għasfur sab barmil bl-ilma

- a) ħdejn il-bir ta' dar.
- b) ħdejn il-bieb ta' waħda mid-djar.
- ċ) fuq il-bejt ta' waħda mid-djar.
- d) quddiem l-iskola.

***In-numru sebgħa:*** Meta l-għasfur sab ruħu maqful fil-gaġġa, hu xtaq

- a) li jibqa' hemm għal dejjem.
- b) li jsir ħabib mat-tifel.
- ċ) li kien għadu m'ommu u ma' ħutu.
- d) li jkollu gaġġa ikbar u isbaħ.

***In-numru tmienja:*** Meta kiber, l-għasfur beda jfittex

- a) bejta fuq bejt ta' dar kbira.
- b) għasafar oħra bħalu.
- ċ) ikel u xorb.
- d) sieħba.

**In-numru disgħa:** L-espressjoni “għamel ta’ rasu” tfisser li:

- a) obda mill-ewwel.
- b) kellu rasu tuġġhu ħafna.
- ċ) għamel dak li ried hu.
- d) għamel faxxa ma’ rasu.

**In-numru għaxra:** L-għasfur kien mejjet bil-għatx. **Mejjet bil-għatx** tfisser li:

- a) kien għajjen ħafna.
- b) kellu ħafna għatx.
- ċ) miet f’daqqa waħda.
- d) kellu ħafna guħ.

**Issa se ngħaddu għal Taħriġ B.**

*Aqra s-sentenzi u mmarka (✓) taħt VERU jew FALZ.*

**In-numru wieħed:** L-għasfur kien joqgħod fi triq sabiħa. *Veru jew falz?*

**In-numru tnejn:** Meta l-għasfur għeja, waqaf jistrieħ fuq bank fil-ġnien. *Veru jew falz?*

**In-numru tlieta:** L-għasfur xorob ħafna mill-ilma tal-barmil. *Veru jew falz?*

**In-numru erbgħa:** It-tifel poġġa lill-għasfur ġo gaġġa. *Veru jew falz?*

**In-numru ħamsa:** Meta l-għasfur kiber, ommu marret band’ oħra. *Veru jew falz?*

**Issa se ngħaddu għall-aħħar taħriġ, it-Taħriġ Ċ.**

*Imla l-vojt b’kelma waħda skont is-sens tas-silta.*

**In-numru wieħed:** L-għasfur kien qiegħed fuq ix-\_\_\_\_\_ tal-barmil jipprova jilħaq l-ilma b’munqaru.

**In-numru tnejn:** It- \_\_\_\_\_ kien jieħu ħsieb sew lill-għasfur imma l-għasfur ma kienx \_\_\_\_\_ .

**In-numru tlieta:** L-għasfur u l-għasfura kellhom il-\_\_\_\_\_ u wieħed minnhom kien tassew \_\_\_\_\_ .

**Issa se nerga’ naqralkom is-silta u wara l-mistoqsijiet. Tistgħu tiċċekkjaw it-tweġibiet tagħkom u timlew fejn ħallejtu vojt.**

\* \* \*

**Wara li taqra s-silta u l-mistoqsijiet għat-tieni darba, agħti ftit minuti lit-tfal biex tara li jkunu lesti.**

**Fl-aħħar tista’ tgħid:**

**Grazzi! L-eżami tas-smiġħ spiċċa.**